5 октября 2011 года (№ 1)

Вестник Дворца культуры

Информационный выпуск

ВСЕГДА
В ГАЗЕТЕ
И ИНТЕРНЕТЕ

Центральный Дворец культуры - центр культурной жизни белебеевцев, место проведения ежегодных фестивалей музыки, поэзии и хореографии. Место ежедневных встреч участников творческих коллективов и зрителей.

Глубокоуважаемый Зритель, вы держите в руках первый номер газеты хорошего настроения «Вестник ДК». Более тридцати лет мы шли к этой идее - писать о значимых событиях в культурной жизни белебеевцев именно в своей газете. Ведь так важно своевременно информировать своих зрителей о проводимых в стенах Дворца культуры концертах, конкурсах, фестивалях, о работе коллективов народного творчества для детей и взрослых.

На страницах нашей газеты вы встретитесь с теми участниками, которых вы видите на сцене, сможете пообщаться с руководителями творческих коллективов. Нам есть о

чём рассказать: о встречах с интересными людьми, о готовящихся и проведённых концертах, поездках в другие города, о веселых вечерах и серьезных диспутах. Мы не ставим глобальной цели - заполнить собой весь мир, но мы хотим дать почувствовать каждому входящему к нам – здесь твои друзья. Если хочешь поделиться чем-то, рассказать о чем-то интересном – милости просим на страницы нашей газеты. А можно просто послушать других, и всем вместе порадоваться новым стихам наших «афродитовцев», «спеть» в унисон с хором, вокальными ансамблями любой национальности – русским, татарским, башкирским. Участники коллективов поделятся с вами своими исполнительскими секретами. Поговорим и о серьезном - о книгах или картинах, сходим на выставки, поедем на экскурсию. Делается во Дворце немало, задумок много. Мы надеемся, что читатели не останутся равнодушными и примут участие в обсуждении злободневных тем, таких, например, «Как организовать досуг семьи?» Мы стремимся к диалогу с людьми, желающими глубже узнать культуру своего народа и ценящего культуру других народов, Мы приглашаем всех к общему разговору в газете. Участвуйте в обсуждениях, предлагайте свои темы, стихи и прозу, картины и фотографии. Мы открыты для всех.

Приглашаем Вас, наш уважаемый Читатель, радоваться каждому новому дню вместе с нами!

ДВОРЦУ КУЛЬТУРЫ

Гимн

Новый век листает годы,
как страницы.
И несутся дни безудержно
вперёд.
Наш дворец к вершинам
творчества стремится:
Здесь искусство,
как родник хрустальный, бьёт.

Сёстры музы в единеньи
процветают,
Зажигая каждый вечер
рампы звёзд,
И радушно горожан они
стречают
И возводят дружбы вечной
крепкий мост.

Волной нахлынувшие чувства
Подарит благодарный зал.
Нам, проповедникам
искусства,
Признанье -
рукоплесный шквал.

И двадцать первый век -
пора его рассвета.
Закрутит новый
творческий виток,
Ах, сколько песен в этом зале
было спето!
И как парил поэта
нежный слог!

Как корабль,
по волнам вперёд идущий,
Наш Дворец взял курс
к победным рубежам.
“Не одним жив хлебом
человек насущным”, -
Говорят аплодисменты
дружно нам.

Валентина Пашина

В любом населенном пункте Дворец культуры считается центром культурной жизни. Ведь обычно именно там проводятся различные мероприятия, концерты, фестивали, именно туда приезжают артисты. Белебеевский ДК не исключение, а скорее образец в своей стезе.

История создания дворца связана с заводом «Автонормаль». Тогда, в 1985 году, учреждение называлось Дом техники. В 2002 году ДК перешло в муниципальную собственность администрации города, а в 2009 – одним из первых в республике среди культурных заведений стало работать в автономном режиме.

Сегодня МАУК «Центральный дворец культуры г. Белебея» - один из лучших в своей сфере. Благодаря поддержке администрации Белебеевского района Дворец культуры укомплектован современным световым и музыкальным оборудованием, новой одеждой сцены, соответствующей критериям современного театра, и обладает всеми возможностями для плодотворной работы с населением.

Здесь проводятся практически все мероприятия города, приезжают знаменитые мастера искусства, гости, коллективы народного творчества, гастрольные группы (филармонии, театры, цирки и др.) со всей республики и разных уголков России.

Во Дворце работают 24 клубных формирования, в том числе 3 театральных коллектива, оркестр русских народных инструментов, хореографические коллективы «Движение» и «Идель», коллективы разных национальных направлений (хор «Русские звоны», ансамбль кураистов «Дарман»,ансамбль башкирской песни «Йондоз», ансамбль татарской песни «Акчарлак», ансамбль русской песни «Реченька»). 9 из них имеют звание «народный (образцовый) коллектив». Художественный уровень, репертуар, исполнительское мастерство некоторых из них настолько высоки, что не уступают творческим коллективам крупных городов.

Среди клубных формирований - любительские объединения, где каждый может организовать свой досуг: женский клуб, рок-клуб, клуб авторской песни, клуб коллекционеров.

Важной составляющей частью культурной жизни Дворца культуры являются Межрегиональный фестиваль поэзии «Илһам шишмәлере», Международный Аксаковский праздник, Республиканские фестивали народного творчества.

Учреждение принимает активное участие во всех мероприятиях города, предоставляя оформленные по последнему слову техники залы для проведения культурно-массовых мероприятий, осуществляет аренду костюмов, музыкальной и световой аппаратуры, музыкальных инструментов. А также по индивидуальному заказу организует и проводит шоу-программы, дискотеки, тематические вечера, корпоративные вечеринки и детские праздники.

Следует отметить, что деятельность Дворца культуры неоднократно была отмечена наградами различного уровня. Так, одним из весомых является звание «Лучшего учреждения культуры Республики Башкортостан» в 2010 году.

Достигнутые результаты – заслуга всего коллектива. Сегодня в ДК трудятся 70 человек, среди которых 4 имеют высокое звание – «Заслуженный работник культуры Республиуи Башкортостан».

Директор МАУК «ЦДК»
Г. М. Хальзов

День открытых дверей – начало сезона

Сентябрь – начало учебного года в школах и учебных заведениях. В культуре тоже начинается новый творческий сезон Как открывался новый творческий сезон в Центральном дворце культуры?

За лето все коллективы хорошо отдохнули. Только народный хор «Русские звоны» летом плодотворно «поработал». Результатом участия в Межрегиональном празднике русской песни и частушки в Белокатайском районе стала награда – Гран-при праздника. Давайте же все вместе порадуемся за наш хор! Они по-другому и не могут. Браво, «Русские звоны»!

Вернемся к началу сезона. 11 сентября, когда уже основной состав коллективов приступил к занятиям, Дворец культуры объявил Днем открытых дверей. Пришли те, кто хочет сделать досуг своих детей насыщенным, продуктивным, культурным. В своих кабинетах посетителей Дворца ждали руководители коллективов. Они постарались рассказать об особенности своих коллективов, заинтересовать родителей и их детей деятельностью клубного формирования.

Многие в этот день нашли себе занятие по душе. Много желающих было записаться к Ляйле Вороновой в студию развития «Гармония». Не было отбоя от желающих в хореографический коллектив «Движение». Козюченко Тамара Павловна никого не оставила без внимания и, хотя хореографические группы переполнены, администрация ЦДК постаралась решить проблему – нашли нового руководителя и открыли еще одну танцевальную группу.

С удовольствием записываются ребятишки в детскую поэтическую студию «Лучики». Умеет Валентина Пашина своим светлым поэтическим «лучиком» манить окружающих и притягивать к себе юные таланты.

Нашли свою «нишу» участники и в теати Олег Данилины), театре «Паяц» (руководитель Ляйля Воронова), детском вокальном ансамбле «Задоринки» (руководитель Зинаида Крылова), ансамбле кураистов «Дарман» (руководитель Фарит Валеев), ансамбле татарской песни «Акчарлак» (руководитель Разида Ибатуллина).

С родителями, посетившими «День открытых дверей» методической службой проведено анкетирование. Из заполненных анкет мы выяснили, что население часто посещает наши мероприятия и приятно порадовались что качество наших мероприятий по всем параметрам удовлетворяет зрителя. Единственной проблемой был назван недостаток рекламы мероприятий. Будем решать проблему. Один из путей – выпуск этой новенькой газеты.

К середине сентября все коллективы были сформированы полностью и приступили к полноценным занятиям. Но мы всегда рады новым участникам клубных формирований, ведь самое главное богатство нашего дворца – это неравнодушные, творческие люди. Милости просим в наши коллективы!

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ТЕАТР ЭСТРАДНЫХ МИНИАТЮР «ПАЯЦ»

Днем основания Молодежного театра миниатюр «Паяц» считается первое выступление в 1998 году на первоапрельской шоу-программе, в которой он принял участие, как самостоятельный коллектив с единой сюжетной линией и эстрадными номерами.

Творческим вдохновителем и источником энергии коллектива является его руководитель Воронова Ляйля Мансуровна.

В репертуаре театра различные по жанру номера – вокальные, хореографические, миниатюры и номера смешанных жанров. Близок коллективу и фольклор (обрядовые моменты), народные гулянья. По плечу театру серьезные постановки классиков и современников.

Коллектив живет активной творческой жизнью, в нем сложились крепкие дружеские отношения. Активно задействована и молодая смена - подготовительный состав театра «Паяц», которые также принимают участие в выступлениях театра.

Двери театра всегда открыты для творческих, инициативных и веселых людей!

НАРОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР-СТУДИЯ «БРАВО»

Молодежный театр-студия «Браво» образовался в 1995 году на базе театрального отделения Детской школы искусств № 1 г. Белебея.

В театре занимаются молодые, талантливые ребята, средний возраст участников 15 – 19 лет.

В 2003 году театру «Браво» присвоено звание «образцовый коллектив».

В репертуаре театра литературно-музыкальные композиции, инсценировки народных сказок и драматические пьесы различных авторов. Постановки молодежного театра пользуются большой популярностью у городского зрителя.

Прочно закрепил свои позиции Молодежный театр «Браво» в масштабных мероприятиях города – Международном Аксаковском празднике, Межрегиональном фестивале поэзии «Родники вдохновения», Празднике Победы, народном празднике «Сабантуй».

Руководят коллективом Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан режиссер Данилин Олег Васильевич и заведующий художественно-постановочной частью Данилина Ольга Анатольевна.

Хочется добавить несколько слов о психологической атмосфере в коллективе. Его участники это единый монолитный организм, где каждый – соратник, друг, единомышленник. Объединяет их одно общее увлечение, а руководители умело направляют это увлечение театром в нужное русло.

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «ИДЕЛЬ»

Ансамбль танца «Идель» образован в 1995 году в ЦНК «Урал-Батыр».

В 2000 году ансамблю танца присвоено почетное звание «народный коллектив».

В 2001 году его руководителем стала Анисимова Елена Викторовна.

Коллектив работает в самых различных жанрах: от национальных народных танцев до современных и эстрадных танцев. Основу его работы составляет изучение основных канонов развития башкирского танца («С шалями», «Наездники», «Березы», «Утро Урала», «С кубызами» и др.).

Ансамбль богат и русской народной хореографией: («Смоленский гусачок», «На вечерке», «Хоровод», «Журавель», «Вологодские кружева»).

Любят участники и современные постановки: «Электро», «Мадонна», «Зов предков».

Елена Викторовна является постановщиком оригинальных танцевальных композиций. Тематика их всегда соответствует тематике праздничных выступлений, наполнены патриотическим содержанием. Поэтому танцы ансамбля «Идель» востребованы, тепло приветствуются зрителями.

Танцоры «Идель» очаровывают зрителей пластикой, стремительностью, молодым задором.

Коллектив занимается на базе СОШ № 2. Сотрудничество с руководством школы приносит взаимовыгодный результат.

ОБРАЗЦОВЫЙ КОЛЛЕКТИВ АНСАМБЛЬ КУРАИСТОВ "ДАРМАН"

Национальную самобытность башкирской культуры ярко представляет курай – любимый музыкальный инструмент башкир. Ансамбль кураистов всегда был украшением любой концертной программы Дворца культуры.

В разные годы в коллективе занимались игрой на курае и дети, и молодежь. Руководителем ансамбля кураистов сейчас является молодой преподаватель Валеев Фарит Зуфарович. Свою любовь к народному инструменту он сумел привить детям. Участники коллектива с гордостью демонстрируют свою игру на курае.

В 2009 году ансамблю кураистов присвоено звание «образцовый коллектив». Компетентная комиссия, оценивающая работу коллектива, отметила хорошие навыки владения инструментом у юных кураистов. Уроженец Сибая, Фарит Валеев, сумел передать колорит башкирских музыкальных традиций своим воспитанникам.

Ансамбль и его руководитель достойно представляют свое мастерство на городских и Республиканских мероприятиях.

ОБРАЗЦОВЫЙ ДЕТСКИЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «АФРОДИТА»

В стенах Дворца культуры родился детский поэтический театр «Афродита», как результат незаурядного поэтического дарования Валентины Пашиной.

Произведения руководителя коллектива Валентины Пашиной составляет основной репертуар театра «Афродита». Ею написано более двух десятков пьес, ставших незабываемыми спектаклями детского поэтического театра: «И в каплях слез отражается солнце», «Три сестрицы», «Цыпленок Степка», «У войны не детское лицо», «За чертой детства», «Всего лишь миг весны».

Юные актеры театра, влюбленные в своего руководителя и сами пробуют свое перо в литературе, их стихи публикуются в сборнике «Проба пера», звучат со сцены Дворца культуры и других концертных площадках города.

В 2007 году коллективу присвоено звание «образцовый».

Ежегодно растет число любителей поэзии и число «афродитовцев». Самые маленькие из них уже в четыре года смело выступают с большой сцены ДК.

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ОРКЕСТР РУССКИХ ИНСТРУМЕНТОВ

В этом году оркестр русских народных инструментов отметил свой скромный юбилей - 25 лет со дня образования коллектива.

В 1986 году в Дом Техники завода «Автонормаль», после окончания Куйбышевского государ-ственного институ-та культуры пришел молодой руководитель оркестра русских народных инструментов Павел Николаевич Крылов.

Благодаря его неутомимому труду, преданности своей творческой профессии, город сейчас имеет стабильно работающий коллектив инструменталистов – народников. Любительский оркестр состоит из людей разных профессий и разного возраста, владеющих игрой на народных инструментах. В разные годы с оркестром успешно сотрудничали талантливые солисты: В.Кондратьев, А.Миронова, В.Алексеев, В.Карина, А.Гуров, З.Крылова. Кропотливый труд руководителя и всех его участников позволяет оркестру достигать высокого мастерства.

Руководитель коллектива Крылов П.Н. Ведет активную просветительскую работу. Им выпущен диск с репертуаром оркестра, нотные издания «Белый хоровод берез» и «Морозко» с авторскими произведениями Павла Крылова.

Благодаря настойчивости руководителя – этот коллектив один из самых «выездных». В разные годы с большим успехом оркестр выступал на Республиканских и Всероссийских конкурсах и фестивалях народной музыки в городах Волгограде, Челябинске, Санкт-Петербурге, Уфе, Казани.

Те, кто желает познать географию страны с инструментом в руках – ваше место в оркестре. Нашим коллективам нужны новые люди, свежие силы, неоткрытые таланты.

“КОЛОКОЛА НАДЕЖДЫ”

Продолжая традиции праздника, на сцене Дворца культуры состоялся Аксаковский вечер «Колокола надежды». Двадцать первый вечер не отличался от предыду-

щих новизной. Не было новых лиц, новых музыкальных шедевров. Но режиссеры праздника так сумели отстроить традиционные выступления наших коллективов, что они засверкали новыми гранями своего таланта. Этому способствовало и классическое оформление сцены Татьяны Ксенофонтовой. Оригинальной изюминкой стало начало концертной программы - литературная композиция молодежного театра «Браво» «Имена» Р.Паля в постановке режиссера Олега Данилина. Очень плавным и органичным был переход от видеоряда портретов поэтов из глубины веков до наших дней к центральной фигуре вечера – портрету С.Т.Аксакова. А затем полились звуки национальных мелодий.

- Вот это голос! - С гордостью услышала я, оброненную в зале восхищенную фразу. На сцене в сопровождении кураиста Фарита Валеева и баяниста Валерия Гайнетдинова пел Заслуженный работник культуры РБ Ризван Мухамадеев.

Мелодии национальных песен звучали чистыми звонкими голосами Ляйсан Валеевой, Разиды Ибатуллиной. Как всегда красочно рассказала свою песнь Зинаида Крылова в сопровождении оркестра русских народных инструментов под руководством Павла Крылова.

Праздник русской широкой души гремел в исполнении хора «Русские звоны» во главе с дирижером Валентины Ивановой.

Чувашские задорные гостевые песни продемонстрировал ансамбль «Илем» под руководством Натальи Дмитриевой.

Национальный колорит разных народов Башкортостана во всей его красе зрители увидели в танцах хореографического ансамбля «Движение» (руководитель Тамара Козюченко) и ансамбля танца «Идель» (руководитель Елена Анисимова).

В подарок Аксаковскому празднику преподнесли свои традиционные песни Заслуженный артист РФ Владимир Белов, народный артист РБ Вахит Хызыров, Заслуженная артистка РФ Татьяна Петрова, фольклорный ансамбль Аксаковского фонда «Таусень».

Официальные гости праздника поделились своими впечатлениями о празднике на Башкирской земле.

Были вручены награды Правительства Республики Башкортостан, Министерства культуры РБ белебеевцам, благодаря которым на нашей земле сохраняются народные традиции, чтят память великих земляков. Отрадно, что такие награды получили наши сотрудники.

Мы поздравляем руководителя народного коллектива хора «Русские звоны» Заслуженного работника культуры Республики Башкортостан Валентину Иванову с главной Правительственной наградой Почетной грамотой Республики Башкортостан и балетмейстера образцового коллектива хореографического ансамбля «Движение» Тамару Козюченко, награжденную Почетной грамотой Министерства культуры Республики Башкортостан.

ПРАЗДНИК ХЛЕБА, МЁДА И КУМЫСА

В этом году Аксаковский праздник совпал с праздником хлеба, меда и кумыса, Задуманный грандиозный праздник чуть было не сорвал проливной дождь. Но многие мероприятия состоялись, вопреки ненастной погоде. На улице Амирова шумела богатая дарами природы сельскохозяйственная ярмарка Красочно оформленные выставки хлебобулочных изделий манили ароматом свежей выпечки. Ярким пятном расположилась выставка цветов «Аксаковская осень» Соединили одной нитью праздника все торговые, выставочные точки и выступления самодеятельных артистов

бойкие скоморохи молодежного театра-студии «Браво» под руководством Ольги и Олега Данилиных. А после Аксаковского вечера грянули мощные колонки на крыльце Центрального дворца культуры. «Зажигали» московские гости - группа «Иван Купала», Никита Малинин и Уфимские эстрадные артисты -

Площадь пела и плясала под зонтами. Праздник удался на славу.

* * *

В сентябре прошёл ещё один праздник народного творчества - Межрегиональный фестиваль народов Икского региона в Ермекеевском районе. В фестивале приняли участие 24 коллектива различных жанров и 23 вокалистов из 12 городов и районов Западного региона Республики Башкортостан. Всего 320 участников.

Белебеевский Центральный дворец культуры представляли ансамбль татарской песни “Акчарлак” (рук. Р. Ибатуллина) и солисты Заслуженный работник культуры РБ Ризван Мухамадеев и Хамит Давлетхузин.

Наши представители стали Лауреатами третьей степени.

Коллеги поздравляют новых лауреатов с достойным представлением национального искусства нашей многоязычной Республики.

Надеемся, что эти награды в копилке Центрального дворца культуры не последние.

НАРОДНЫЙ ХОР “РУССКИЕ ЗВОНЫ”

Дата рождения коллектива хора «Русские звоны» - 1980 год. Это коллектив со

сложившейся богатой историей. Не будем утруждать читателя перечислением всех наград и достижений этого коллектива – не хватит места в газете. Да и белебеевский зритель хорошо знаком с «Русскими звонами» - о них много и красиво пишут в местных и республиканских изданиях. Мы же в своей газете хотим сказать, что мы любим и уважаем тех людей, которые уже много-много лет как на работу ходят в свой хор. Свой – это для них. И для нас - это наш, родной хор. Каждого участника мы знаем в лицо, каждый нам дорог и близок по духу. Для них не подходит термин - самодеятельность. Это достойные профессионалы хорового пения. Жизнь коллектива бьет ключом, он не останавливается на достигнутом. И заслуженная награда Гран-при, полученная на Межрегиональном празднике русской песни и частушки в Белокатае не последняя в копилке «Русских звонов».

Коллектив ждет новых участников, что является подтверждением его боевой готовности.

ОБРАЗЦОВЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ДВИЖЕНИЕ»

Руководитель коллектива – Козюченко Тамара Павловна в 2006 году вернулась в родной город Белебей и возродила хореографический ансамбль «Движение».

В репертуаре ансамбля народные танцы, тематические постановочные

номера.

Неординарные постановки коллектива украшают многие городские и Республиканские концерты. Оригинальны постановки народных танцев – татарских, башкирских, русских. Это всегда динамичный сюжет и замысловатый рисунок танца.

Все работы коллектива отличает высокое качество, безукоризненное выполнение техники движений. За этим стоит кропотливая и регулярная работа руководителя и его участников.

В 2007 году коллективу присвоено звание «образцовый коллектив», которое успешно подтверждается.

Хореография – это тяжелый упорный труд, но дети с огромным удовольствием посещают занятия. Приятно радуешься, когда в фойе радостными возгласами ребятишки встречают Тамару Павловну, которую они очень любят. Это самый многочисленный детский коллектив. И желающих попасть сюда не уменьшается. Для работы коллектива созданы все условия – отличный танцкласс с зеркалами и станком, новое электронное фортепиано, высококлассный преподаватель. И родители довольны успехами своих танцоров, с восхищением любуются ими из зала.

План мероприятий МАУК «ЦДК» на октябрь 2011 года

10.10.11 - 10-00, 12-00, 18-00 - Цирковая программа г. Пенза.

12.10.11 - 19.00 - Спектакль «Мастер и Маргарита» Московского независимого театра.

18.10.11 - 10-00, 12-00 - “Все мыши любят цирк” - спектакль для детей Стерлитамакского государственного русского драмтеатра.

18-00 - “Блэз” - комедия Стерлитамакского государственного русского драмтеатра.

19.10.11 - 19.00 - Гастроли Фана Валиахметова, Фанира Галимова г. Казань.

20.10.11 - 19.00 - Гастроли театра кошек Дмитрия Куклачева г. Москва.

21.10.11 - 19.00 - Татарская Гостиная.

25.10.11 - 19.00 - Концерт Чувашкой эстрадной группы “Янташ”. г. Чебоксары.

28.10.11 - 19.00 - Финал конкурса «Мисс-Белебей».

29.10.11 - 19.00 - Фестиваль молодёжногог творчества “Мир без наркотиков”.

Дорогие читатели!!!

Центральный дворец культуры города Белебея сообщает Вам, что в сети Интернет в социальной сети «Вконтакте» он имеет свою группу, в которой вы можете узнать всё о предстоящих концертах, увидеть отзывы на прошедшие мероприятия, а так же сможете задать интересующие вас вопросы, внести предложения!!!

НАЙТИ НАС МОЖНО: СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ «ВКОНТАКТЕ» - ДАЛЕЕ - ПОИСК ГРУППЫ - «ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА БЕЛЕБЕЙ».

АДРЕСС: **http://vkontakte.ru/dvoreckulturi_belebey**; ICQ: **442-611-351, 442-611-351**

Конкурс красоты "Мисс Белебей - 2011"

Вот уже три месяца Самые Красивые Девушки Белебея от 16 до 30 лет готовятся к открытому конкурсу красоты «Мисс Белебей-2011».

Конкурс будет проходить в три этапа: во время первого претендентки на победу поучаствуют в мастер-классе по уходу за кожей (профессиональный макияж) и в фотосессии.

Во время второго этапа судьбу конкурсанток будут решать независимые эксперты — посетители специальных групп, созданных в социальных сетях «Одноклассники», «В Контакте»,«Маил.ру».

В финальном шоу девушки продемонстрируют обаяние, эрудицию, сценическую культуру, хореографические данные и эстетический вкус.

Титулы Мисс Белебея (главный приз ПОЕЗДКА НА ЧЕРНОЕ МОРЕ от турагенства Горящие туры!!), первой и второй Вице-мисс, а также Мисс зрительских симпатий будут определены компетентным жюри, в состав которого войдут представители администрации муниципального района, генеральных партнеров, культурной и деловой элиты Белебея.

Слушайте радио Европа плюс, Авторадио и т.д.

* * *

Городской конкурскрасоты «Мисс Белебей-2011» - это мероприятие высокого общественного уровня,направленное на сохранение и развитие культурных традиций среди молодежи.

Мероприятие проходит при поддержке администрации городаБелебей.

Оргкомитетом на профессиональной основе формируется и утверждается жюри конкурса.

В его состав входят представители:

-администрации города Белебей,

-культурной иделовой элиты города Белебей,

- генеральные партнеры:Европа +, Авторадио, программа «7 дней» БСТ, Первый канал, Россия 1, тур.агенство«Горящие туры», салон нижнего белья «Roksa» , магазин «Color», фирма «ДАИП», «Имидж»,магазин «Цветы», магазин «Эксперт», магазин « Галерея», ювелирный салон "Карат", магазин WestLand"

В конкурсе имеют право принять участие девушки в возрасте от 16 до 30лет, в установленный срок (с 15 августа по 30 сентября) подавшие заявку на участие вконкурсе.

НИКАКИХ ВЗНОСОВ для участия в конкурсе НЕ ТРЕБУЕТСЯ!!!

Схема проведения конкурса:

Конкурс проводится в три этапа:

I этап. Девушки, подавшие заявку на участие в конкурсеприглашаются на мастер-класс по уходу за кожей, затем профессиональныемивизажистами создается неповторимый образ каждой участницы и проводитсяфотосессия.

II этап. Полученные фотографии выкладываются в специальносозданных группах в социальных сетях (Одноклассники, ВКонтакте, Mail), проходит голосование.

III этап. По итогам голосования самые достойные претендентки приглашаютсяна участие в финальном шоу (28 октября), который будет проходить в ЦентральномДворце Культуры Города Белебей.

Финальная программа готовится согласно разработанному сценарию театрализованногопредставления. Она проводится для широкой зрительской аудитории, с приглашениемпредставителей всех ведущих средств массовой информации и представляет собойбольшую зрелищную шоу-программу с конкурсными эпизодами и выступлениями лучшихтворческих коллективов города Белебея.

В ходе финального тура конкурсантки демонстрируют обаяние, общую эрудицию, пластику,сценическую культуру, хореографические данные, эстетический вкус, чувствоюмора.

Итоговые местаопределяются в результате дифференцированного подсчета голосов членов жюри.Всем участницам финала присваиваются титулы, соответствующие их наиболее яркимсторонам талантов, дипломы, лауреатские ленты и призы.

Номинации конкурса:

- МиссБелебей - 2011
- Вице-Мисс
- Мисс зрительских симпатий
- Спонсорские номинации

Все участницы прошедшиев финальный этап получают поощрительные призы.

Заявки принимаются по адресу:

Интернациональная, 116. Магазин "ROKSA"

По всем интересующим вопросам обращайтесь по тел. 8(34786) 3-05-60, 8-937-336-50-50, mail: son.noch@mail.ru

Артём Габдракипов

Новый год – мир сказочного детства

Образцовый молодёжный театр-студия «Браво» постоянно радует зрителей и любителей театрального искусства своими постановками, будь то спектакли или театральные миниатюры. К Новому году, кроме полюбившихся детям театрализованных представлений вокруг Новогодней Ёлки, театр предложит музыкальный спектакль по пьесе М. Бартенева «Снегурушка».

Выбор пьесы не случаен.

Во-первых, автор пьесы Михаил Бартенев - замечательный драматург, поэт, прозаик, сценарист, член Союза писателей и Союза театральных деятелей России, лауреат конкурса на лучшую пьесу для детей журнала «Современная драматургия», лауреат фестиваля «Музыкальное сердце театра» в номинации «Лучший драматург», лауреат почетной премии Международной ассоциации театров для детей и молодежи (АССИТЕЖ) «За вклад в развитие детского театра».

Перу Михаила Михайловича принадлежит 30 пьес для детей и юношества. Произведения Бартенева поставлены более чем в 400 театрах России и СНГ и регулярно идут на сценических площадках Голландии, Германии, Дании, Польши и Греции. А это значит, что будет интересный драматургический материал.

Во-вторых, театральному коллективу хочется, чтобы в новогодние каникулы малыши и взрослые смогли вместе с мамами и папами посетить Дворец культуры и посмотреть хороший спектакль по умной и интересной пьесе, где доброта и любовь – те волшебные силы, которые побеждают зло и объединяют людей. Жаль, что сказка, фантазия, чудачество уходят из жизни…, но великолепно, что они продолжают жить на сцене!

В-третьих, «Снегурушка» будет романтически-озорной «серебряной» сказкой, пестрящей чудесами с большим количеством зажигательных музыкальных номеров. Главная идея всего действа состоит в том, что нужно верить в лучшее, бороться и никогда не сдаваться и стараться найти сущее в каждом, а не только в трёх соснах сказочного леса.

В четвёртых, театр «Браво» традиционный сказочный сюжет превращает в живую, современно и искренне рассказанную историю, полную смешных и грустных подробностей, глубоких человеческих смыслов.

Так что готовьтесь смотреть сказку вместе с друзьями и родителями. Это будет интересно и весело! Посмеяться, и ума поднабраться. Даже если вы — взрослые! Даже — мамы и папы! Окунитесь в Новый год и Рождество в мир детства!

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Все мы знаем, что пресса, в том числе газета, всегда играла важную роль в жизни любого общества и коллектива. Она выполняет не только информационную, но и воспитательную и объединяющую роль. Газета помогает формировать коллектив единомышленников, раскрывает недостатки и обнажает корни негативных явлений в жизни. Я уверен, и наша газета, которая будет выходить регулярно, сможет также сыграть положительную роль в жизни нашего коллектива. Поможет раскрытию талантов, обмену передовым опытом и т.д. Действительно, в ЦДК в настоящее время работают руководители творческих коллективов высокого класса, которые достигли в своей работе весомых результатов и которые смогли бы поделиться своим опытом с молодыми специалистами в той или иной сфере творческой деятельности. Газета всегда поможет в этом В добрый путь!

* * *

Сентябрь и октябрь – это ответственный период в нашей работе. Что ты вложишь в этот срок, то и пожнешь потом. Это период организации и обновления коллектива требует от руководителя большой ответственности, профессионализма и индивидуального подхода к каждому участнику.

Мне кажется с каждым годом все труднее становится мобилизовать людей, особенно молодежь в самодеятельные творческие коллективы. И вообще самодеятельность изживает себя., все большее значение приобретают платные услуги. Когда значение денег начинает выходить на первый план, люди больше дорожат свободным временем, даже в ущерб своему здоровью. И если это свободное время не приносит дохода, оно терпит крах.

Руководитель ансамбля башкирской песни «Йондоз» Центрального дворца культуры

Р. М. Мухамадеев

* * *

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Надеемся, что наш первый номер затронул струны прекрасного вашей души и настроил на позитивный лад общения с миром творческих людей.

Наш рассказ о лучших коллективах Дворца культуры только начался, продолжение обязательно будет в следующих номерах газеты. Только на наших мероприятиях вы сможете всегда получить свежий номер “Вестника ДК” совершенно бесплатно!

«ВЕСТНИК ДК»

Учредитель - администрация Центрального Дворца культуры г. Белебея.
Редактор - **С. Селезнёва**. Фотограф - **В. Редькин.** Вёрстка - **Г. Довганюк.**
Адрес редакции: **452009, г. Белебей, ул.Амирова, 10а**.
Телефон: **4-32-77 (директор, приёмная), 3-52-58, 4-16-49 (общий)**.
Газета выходит один раз в месяц. Номер отпечатан в ГУП РБ БелГТ**.**
Распространяется бесплатно.
Номер подписан 27 сентября 2011 года в 10-00.
Формат А-3. Заказ № 1. Тираж 999 экз.